

Activités Théâtrales

2014

« EcoProx », Théâtre-forum sur l'économie de proximité

2013

« Nature en scène », Théâtre-forum sur les comportements dans les espaces naturels

« Energies Positives », Théâtre-forum sur la transition énergétique

2012

« ça déborde », Théâtre-forum sur la prévention des déchets

« Business Durable », Théâtre-forum sur le développement durable en entreprise

2011

« ça recommence », Théâtre-forum sur le risque d'inondation

2010

« Notre terre », Comedia dell'arte et Théâtre Forum sur l'agriculture

« Éthique quête », Théâtre Forum sur le commerce équitable et le tourisme solidaire

« Artisans durables », Théâtre Forum sur l'artisanat et le développement durable

2009

« éCollectivités », Théâtre Forum sur l'éco-responsabilité des collectivités publiques

« Assuétudes », Théâtre Forum sur les processus d'addictions chez les étudiants

« C'est pas juste ! », Théâtre Forum pour enfants sur le commerce équitable

« Au fil de la Siagne », Théâtre Législatif sur la gestion durable de l'eau dans le bassin de la Siagne

« Echos solidaires », Théâtre Forum sur l'économie sociale et solidaire

2008

« La dénergie », Théâtre Législatif sur la maîtrise de la demande en énergie « Elle Coule encore », spectacle interactif pour enfants sur l'eau

2007

« Ça sert encore », spectacle interactif pour enfants sur les déchets et le tri sélectif

« Elle tourne encore », Théâtre Forum sur l'écocitoyenneté

2006

« A la source », Théâtre Législatif sur le risque d'inondation

« Faîtes de la science ? », spectacle interactif pour enfants sur les sciences

2005

« Rôle local », Théâtre-forum sur les déchets et le tri

« Le développement durable pour tous, tous pour le développement durable », Théâtre Forum sur le développement durable en entreprise

Formation continue

2014

> Formation de Formateurs (méthodes et outils de formations pour adultes) par l'ATEN

2013

> Théâtre et environnement par Uri Noy-Meir (Israël) pour l'association Albero (Italie)

2012

> Rôle du Joker de Théâtre-forum par Roberto Mazzini pour l'association Giolli (Italie)

2009

> Médiation par la théâtralisation par Chen Alon (Israël), Guillaume Tixier (IFMAN Méditerranée) et Philippe Barret (Geysler)

2008

> Théâtre et psychologie sociale (Théâtre Arc en Ciel du Désir - Communication Non Violente...) Par Hector Aristizabal (USA) pour l'association Action Theatre groupe d'Halle (Allemagne)

2007

> Théâtre et éducation (Théâtre Forum, Théâtre et médiation, Théâtre et handicap, Théâtre de l'Opprimé) Par Sanjoy Ganguly (Inde), Julian Boal (France), Chen Alon (Israël), Roberto Mazzini (Italie) pour l'association Pa'tothom (Espagne)

> Théâtre International de l'Opprimé (Théâtre et éducation non-formelle de citoyens, créations théâtrales multiculturelles, Art et Politique...) par Sanjoy Ganguli pour l'ONG Jana Sanskriti (Inde)

2006

> Jeux coopératifs par Guillaume Tixier de l'Institut de Formation du Mouvement d'Alternative Non-violente - Méditerranée

2005

> Théâtre, éducation et politique (Construction d'un Théâtre Forum, Théâtre Arc En Ciel du Désir, Théâtre Législatif...) Par Sanjoy Ganguly (Inde) et Augusto Boal (Brésil) pour l'association le Plus Beau Théâtre du Monde

2004

> Théâtre Forum sur l'environnement (Théâtre interactif et éducation à l'environnement) par le Centre Permanent d'Initiation à la Forêt Provençale - Le Loubatas

Formations universitaires

> Maîtrise de Sciences et Techniques « Sciences de l'environnement » ULP, Strasbourg

> Maîtrise d'Ethnologie, USHS, Strasbourg

Langues étrangères

> Anglais : courant

> Espagnol, Italien, Allemand: notions